

## **Curso de Direção e Produção de Curta-Metragem**

Habilitar o aluno a realizar um Curta-Metragem em todas as suas etapas. Desde a criação do Roteiro, composição das personagens, escolha das locações, definições dos enquadramentos, gravação das cenas, edição digital e geração do DVD final do curta. É um curso voltado para a aplicação direta das técnicas, realização e prática. Ao longo do curso, os alunos são desafiados a praticar através de exercícios diários, o que aprenderam em classe naquele dia de aula. Ao final do curso a turma compartilha a produção e direção de um curta-metragem real, que será exibido em público.

### **EMENTA COMPLETA**

#### **Aula 01**

Apresentação do curso e da estrutura didática da Escola.

Os diversos formatos de gravação e os equipamentos mais utilizados, tanto profissional quanto amadoristicamente.

As objetivas e seus usos no cinema: Grande Angular, Normal e Tele.

Os enquadramentos obtidos com cada grupo de objetivas

Exibição de trechos de filmes, demonstrando os conceitos da aula

Exercício: Fotos ou Vídeos com os enquadramentos da aula

#### **Aula 02**

Análise dos exercícios práticos dos alunos

definições formais dos enquadramentos e planos cinematográficos

Cargas dramáticas e utilização em filmes de cada tipo de plano

Análise de curta-metragem sob o ponto de vista dos enquadramentos

Exercícios: Contar uma história através de 6 fotos ou vídeos de 3 segundos

#### **Aula 03**

Análise dos exercícios práticos dos alunos

O filme sob o ponto de vista da câmera

Câmera Fixa e os Movimentos de câmera

Continuidade e quebra de Eixo de câmera

Balanceamento de Plano e Contra Plano e o Plano sequência

Cargas dramáticas e utilização em filmes de cada posição de câmera

Exercícios: Filmagem em V, com 6 fotos ou vídeos de 3 segundos

#### **Aula 04**

Análise dos exercícios práticos dos alunos

Roteiro Literário e Roteiro Técnico

As partes integrantes do Roteiro Literário

Escrever um romance e escrever um filme (Palavras x Imagem)

Exercício em classe: Redação de um roteiro literário de 1 minuto

Como elaborar um Roteiro Técnico

Exercício: Decupar o Roteiro Literário de 1 minuto em um roteiro técnico

### **Aula 05**

Análise dos exercícios práticos dos alunos

Leitura do Roteiro Literário do Curta-metragem de formatura

Decupagem em classe do Roteiro Técnico do curta de formatura

Detalhamento das funções de cada área para a filmagem

Exercício: Proposição de figurino para os personagens do curta de formatura

### **Aula 06**

Preparação do Plano de Filmagem e da Ordem do Dia

Preparação do Mapa de Produção

Preparação do Mapa de Arte

Preparação do Mapa de Elenco

### **Aula 07**

Aula prática: Downtown Filmagem do Curta-metragem de formatura

### **Atividades Complementares**

Edição do Curta-metragem de formatura (parte do curriculum do curso de Edição)

Avaliação coletiva do Curta-metragem de formatura (Inscrever em festivais???)

Exibição do Curta-metragem de formatura em evento Visual Arts e Imagens e Aventuras

*\* Este programa poderá sofrer alterações sem aviso prévio e de acordo com a necessidade didática do professor.*